| | | | |
|---|---|---|---|
| نام و نام خانوادگی: | وزارت آموزش و پرورش | زمان: ۶۰ | پیشگامان ناصرنوین |
| امتحان:نگارش کلاس:هفتم | اداره کل آموزش و پرورش خراسان رضوی | ساعت:۸:۰۰ | |
| شماره دانش آموز: | مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۷ مشهد | تاریخ: | |
| نام دبیر: آقای حسین زاده | مجموعهٔ دبیرستانهای غیر دولتی ناصرنوی | نوبت:صبح | مهر |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| نمرهٔ دبیر باعدد: | با حروف: | نمرهٔ تجدیدنظر: | امضا: | آموزشگاه |

| شماره | متن سؤال | | | | بارم |
|---|---|---|---|---|---|
| | یک موضوع را برگزیده و بر اساس سنجه های روبرو نوشته ای بنویسید.<br>۱. **هرکه بامش بیش، برفش بیشتر**<br>۲. **بازیافت**<br>۳. **تصور شما از خوشبختی چیست؟**<br>۴. **یک مزرعه سبز در شمال کشور را توصیف کنید.**<br>موضوع انتخابی: | موضوع | سنجه های ارزیابی | نمره | |
| | | ساختار | داشتن مقدمه، تنه و نتیجه | ۳ | |
| | | محتوا | برگزیدن نامی زیبا و متناسب با موضوع | ۲ | |
| | | | داشتن مقدمه جذاب و متناسب با متن | ۲ | |
| | | | بدنه مناسب و ارتباط درست بند ها باهم | ۳ | |
| | | | بهره گیری از حواس پنجگانهو توصیف دقیق جزئیات (دیده ها و شنیده ها) | ۲ | |
| | | | بهره گیری از همه کاربرد واژگانی(مترادف، متضاد، گسترش واژه، تنوع افعال و...) | ۳ | |
| | | | نگاه نو به موضوع از زوایای مختلف با شیوه های مختلف نویسندگی : خوشه سازی، پرداخت و پردازش موضوع/ به کار گیری مناسب فضای طنز یا غیر طنز/ به کار گیری مناسب زبان عادی یا ادبی، نتیجه گیری مناسب و تأثیر گذار | ۲ط | |
| | | هنجار های نگارشی | پیراسته نویسی( رعایت نشانه های نگارشی، نداشتن غلط املائی،توجه به درست نویسی،حاشیه گذاری و خط خوش) | ۳ | |

## متن انشاء

موفق و پیروز باشید☺

پیشگامان ناصر نوین